



- **Une rentrée en demi-teinte !**

L'Assemblée Générale d'ADC qui s'est tenue le 17 octobre a réuni un nombre restreint d'adhérents. A l'image d'ailleurs du nombre d'inscrits cette saison.

Nous avons cependant pu constater que la saison 2000/2001 avait été plutôt une année correcte, le déficit n'étant que de l'ordre de 30 000 francs ! La saison nouvelle s'annonçait donc délicate, étant donné l'état précaire de la trésorerie.

Vous avez cependant renouvelé votre confiance à l'équipe en place, et nous avons démarré la saison en étant présents sur de nombreux fronts, avec une réussite variable.

- **Tréminis 2001 : un très grand cru**

De l'avis de tous les participants cette année le charme de La Margelière s'est encore emparé de l'esprit d'ADC. Tous les obstacles de l'année s'étaient évaporés pour faire place à la fête.

Il a suffi d'un brin de folie, un zeste d'ambition, une bonne dose de motivation, un peu de sang froid, le juste nécessaire de persévérance, la rage de réussir et le plaisir intense d'imaginer les artistes proposer leur création sous le chapiteau d'ADC monté en ce lieu magique de Tréminis.

- **Le nouveau chapiteau d'ADC**

Racheté à Star Circus, de passage à Eybens, il a fait le bonheur de tous ceux qui ont eu la chance d'y évoluer. Epreuve longue et difficile que cet achat, indispensable pour ADC et que nous avons dû financer absolument seul. Investissement lourd pour l'association, il nous faudra rentabiliser.

Mais jugez par vous-mêmes : nous ne sommes pas peu fiers de lui.



- **L'équipe d'animation**

Réunie autour de Mathieu elle a conquis les 120 participants venus des quatre coins du monde : d'Isère bien entendu, mais aussi de partout en France, d'Angola, d'Equateur, des Etats Unis, du Tchad... Merci à Natacha, Florence, Ilona, Magali, Lise, Roland et Mathieu pour leur excellent travail.

- **Les stagiaires**

Venus nombreux ils nous ont proposés des spectacles éblouissants : l'alchimie a parfaitement réussi, quatre semaines de suite. De la recherche dans les scénarios, les costumes, les accessoires, les musiques, les numéros... Le public, nombreux à chaque représentation, a manifesté son enthousiasme.



- **Et toujours la famille Melmoux,**

L'équipe de La Margelière, a été une fois de plus plébiscitée pour la chaleur de son accueil, sa cuisine variée et sa complicité avec ADC.

- **ADC, notoriété grandissante...**

En ce début de saison, ADC a été sollicitée et a répondu présent sur de nombreuses manifestations:

- Forum des associations le 22 septembre,
- 6 Animations pour l'inauguration de la ligne 31 du bus,
- Semaine de l'heure bleue (2 séances prévues pour accueillir l'OMR d'Eybens),
- Animation, avec Filyfolia, à la Foire de Grenoble le 07 novembre,
- Animation à la MJC L'abbaye,
- Découverte du cirque pour les Guides de France.

ADC a été à l'honneur plusieurs fois dans la presse en ce début de saison.

Avec l'aide de **Filyfolia** nous avons entamé un complément de formation pour tous les animateurs.



Pourtant l'avenir est incertain !!!

Malgré sa notoriété ADC a des difficultés : les adhérents ne sont pas au rendez-vous. Or ce sont les adhérents qui font l'association. ADC propose des cours hebdomadaires qui font le bonheur des enfants et des plus grands, des stages de petites vacances, le séjour de Tréminis, des animations et spectacles... Tout ceci suppose d'une part des personnes qui contribuent à développer ces activités, et d'autre part de l'argent.

- **ADC est en danger !**

Si l'an dernier le déficit a été modeste, il a terminé de vider les réserves d'ADC. La structure d'ADC et ses **charges fixes** (assurance, salle et son chauffage, chapiteau...) et les **contraintes** que nous nous fixons tant sur le plan des animateurs que du matériel pour assurer des cours dans de bonnes conditions à la fois de **plaisir** et de **sécurité**, la contrainte que nous fixons sur les **tarifs** pour permettre à tous d'accéder aux arts du cirque ne s'accommodent pas d'un nombre de pratiquants bien inférieur à 200.

ADC doit adopter une logique de rentabilité, s'ouvrir vers l'extérieur et vendre davantage de prestations tout en poursuivant son objectif d'origine : promouvoir les arts du cirque auprès du plus grand nombre.

- **Votre aide est nécessaire à ADC pour survivre !**

Faire venir de nouveaux adhérents : il reste de la place dans tous les cours et plus particulièrement les suivants :

Cours d'initiation les Lundi (17h30-18h30),
mercredi (9h-10h), jeudi (17h30-18h30),

Cours de perfectionnement le vendredi (19h-20h30),

Artistes en herbe, le mardi (17h30-19h30),

Les Tout petits (à partir de 3ans le mercredi de 11h30 à 12h30),

Les adultes le mardi de 20h30 à 22h30

Que chacun d'entre nous se donne pour objectif de ramener **1 nouveau pratiquant** et ADC pourra continuer sereinement !

- **Pensez à vos proches, votre entreprise, d'autres structures...**

- Nous proposons des après-midi de **découverte du cirque en famille**: cette formule a déjà été rodée avec succès auprès de plusieurs CE.

- Nous proposons des **animations** dans des MJC, des écoles, d'autres structures, soit pour monter un projet complet, soit pour créer un événement particulier, parlez-en !

- Nous pouvons proposer des **spectacles!** Faites connaître les actions d'ADC autour de vous : votre **CE**, l'**école** de votre enfant, vos **amis...**

- **Nous avons déjà pris des mesures de prudence**

En septembre, confiants sur le nombre d'adhérents qui allaient nous rejoindre, nous avons reconduit tous les cours. Nous avons pris récemment la décision de réorganiser la grille des cours pour diminuer les coûts. Nous remercions les parents concernés d'avoir compris la nécessité de ces changements. Par ailleurs, nous faisons la chasse à toutes les dépenses non indispensables pour assurer les cours.

- **Cela ne suffira pas. Votre implication est vraiment vitale pour ADC**

Faites nous part de vos idées, venez en parler aux membres de l'équipe. N'hésitez pas à rencontrer un des membres du CA. Nous poursuivons tous le même but :

Que la lueur de nos regards d'enfants sur le cirque ne s'éteigne pas !



